



Hörbeispiel A6

Begleitung

Mit Stabspielen könnt ihr die Musikerinnen und Musiker von der CD (oder aus dem Internet) bei ihrem Konzert begleiten. Übt eine oder mehrere Stimmen als Begleitung vorher ein. Als Hilfe könnt ihr euch die Notennamen unter die Noten schreiben. Spielt mit einer Handtrommel im selben Rhythmus mit.

> www.ivohaas.at/em2

Töne der 1. Stimme:
gis, a, h

Töne der 2. Stimme:
fis, eis (→ f)

Töne der 3. Stimme:
cis, d

Rondo

Rondo nennt man ein Stück, in dem sich ein immer wiederkehrender musikalischer Teil (= *Refrain*) mit verschiedenen Zwischenteilen (= *Couplets*) abwechselt. Es gibt verschiedene Arten:

Kettenrondo: A – B – A – C – A – D – A – E – A usw.

Bogenrondo: A – B – A – C – A – B – A



Suche aus dem Buchstaben-Wirrwarr vier Begriffe heraus, die du in diesem Kapitel kennengelernt hast.



R	E	S	I	K	D	M	E	E	R	F
A	H	I	N	S	C	I	L	L	I	G
S	R	O	N	D	O	K	D	O	H	J
S	A	M	S	T	U	G	O	F	A	L
F	M	W	B	G	P	Z	N	E	R	V
E	E	K	S	H	L	U	U	M	N	U
I	A	J	A	R	E	F	R	A	I	N
N	U	T	S	Q	T	A	F	M	E	R